

---

## **Il Progetto**

**Titolo:** "Einaudi for Peace"

**Area di riferimento:** Autonomo

**Responsabile Progetto:** Anselmi Gianmario

**Gruppo di Progetto:**

Prof. Falasco Francesco, Prof. Biaggi Filippo, Prof. Rossi Claudio, Prof. Bonavita Giuseppe, Prof. Corsi Daniela.

### **Elementi in ingresso /Analisi dei bisogni**

#### **1.Normativa**

Il progetto intende proporre una riflessione sulla tematica della pace e un confronto con la cultura multietnica e multi religiosa della nostra società, unita nel dialogo per la pace.

#### **2.Esperienze maturate negli anni precedenti**

L'esperienza consolidata dalla sperimentazione dell'anno 2015 e dalla riuscita edizione dello scorso anno, sono un buon punto di partenza per progettare l'edizione 2018

#### **3.Proposte da parte di docenti**

Proposta inizialmente come alternativa alla celebrazione Eucaristica di inizio anno scolastico, scarsamente frequentata, sta diventando un evento a sé stante, non meno significativo e partecipato da una buona parte degli alunni. Sarà compito del gruppo di progetto, pianificare meglio la scansione delle parti che compongono la manifestazione.

#### **4.Richieste da parte di studenti**

La sensibilità degli alunni alle tematiche trattate nella festa , sembra intercettata. Buono il coinvolgimento nella preparazione dei testi, delle riflessioni, rappresentazioni e coreografie proposte nella manifestazione.

## **Obiettivi**

Creare un momento di festa intorno alla tematica della pace, dove alla base ci sarà la musica, la riflessione, il confronto.

Mostrare alla città come la scuola è sensibile ai temi sociali e mondiali, soprattutto in questo periodo storico segnato dall'intolleranza e dalla violenza.

Coinvolgere gli alunni nella riflessione e mostrare la via del dialogo come privilegiata per raggiungere gli obiettivi.

## **Risultati attesi**

Preparazione e lavoro d'aula sul tema della giornata.

Partecipazione attiva e coinvolgimento degli alunni.

Ricaduta educativa.

Restituzione

## **Destinatari**

Tutti gli alunni con partecipazione obbligatoria.

I docenti come collaboratori primi alla sensibilizzazione e alla trattazione dei temi in questione.

## **L'azione**

### **Percorso da attuare**

Coinvolgimento delle classi nella preparazione degli interventi, delle riflessioni e nella realizzazione dell'evento.

Individuazione delle basi musicali e/o gruppo musicale di accompagnamento.

Preparazione della scaletta dell'evento.

Prova ed esecuzione.

### **Metodologie**

La musica e il ballo come elemento di coesione sulla tematica della pace.

I grandi ideali e i personaggi della storia mondiale.

La preghiera nelle religioni.

La poesia come emozione che da voce al cuore.

### **Modalità di verifica e valutazione**

#### **Monitoraggio in itinere**

A cura dei docenti coinvolti

#### **Verifica e valutazione finale**

La "mise en place" dell'evento e i report da parte del docente coordinatore di progetto.

#### **Modalità di documentazione**

Testi e fonti sulla tematica della pace

Reportage fotografico e multimediale.  
Servizi televisivi e giornalistici

## Le risorse

### Soggetti coinvolti

Tutte le classi e i docenti in servizio

L'eventuale personale ATA necessario all'allestimento e alla pulizia della location dell'evento.

Il Comune di Cremona nella persona del Sindaco o dell'assessore all'inclusione.

Altri partner che verranno individuati nel corso dell'anno scolastico.

### Materiali e mezzi necessari

Scenografie e cartellonistica preparata dagli alunni

Impianto voce e amplificatori.

### Tempi di realizzazione

Durante l'anno scolastico la preparazione dei contenuti.

Due mesi per la preparazione immediata dell'evento (documentazione e permessi)

La manifestazione potrebbe svolgersi nella prima o nell'ultima settimana di maggio.

### Spazi necessari

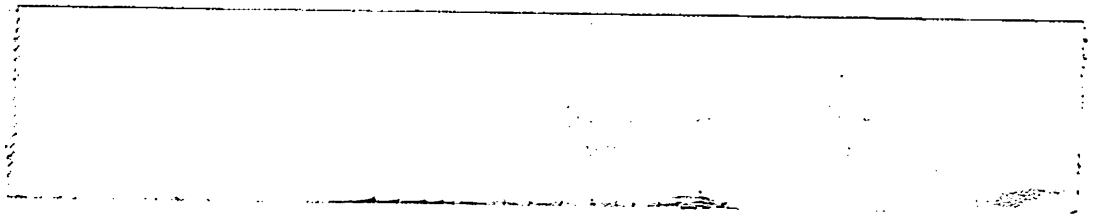
Oltre alla bella e funzionale location dell'Arena Giardino dell'edizione 2017, si potrebbe proporre il parco di Porta Mosa di proprietà del Comune di Cremona.

#### PREVENTIVO ORE

|                | N° Docenti | Ore       |
|----------------|------------|-----------|
| Progettazione  | 5          | 15        |
| Coordinamento  | 3          | 9         |
| Attività       | 5          | 15        |
| Valutazione    | 3          | 3         |
| Documentazione | 2          | 6         |
| <b>TOTALE</b>  |            | <b>48</b> |

#### PREVENTIVO SPESE

|                                    | Spese previste |
|------------------------------------|----------------|
| Spese per il personale             | -----          |
| Spese per studenti                 | -----          |
| Spese per funzionamento e gestione | 800            |
| Convenzioni                        | 200            |
| Spese per attività di formazione   | ----           |
| <b>TOTALE</b>                      |                |



**Firma elettronica**