



Programma svolto a. s. 2023/2024

Classe / Indirizzo: 5AE / Enogastronomico

Materia: Lingua e letteratura italiana

Docente: Tonarelli Amedeo

L'elenco che segue è stato letto dal docente ai delegati della classe

Elenco dei contenuti

Positivismo, Naturalismo, Verismo

L'età del Positivismo

Naturalismo e il Verismo:

- Il Naturalismo francese
- Il Verismo in Italia

Testi: Gervaise e l'acquavite (*L'Assommoir*).

G. Verga

La vita e le opere

Il pensiero e la poetica

Le novelle

I Malavoglia

Mastro-don Gesualdo

Testi: La lupa (*Vita dei campi*), La roba (*Novelle rustiche*), La famiglia Malavoglia (*I Malavoglia*).

Simbolismo, Estetismo, Decadentismo

L'irrazionalismo di fine secolo e il Decadentismo

Il Decadentismo:

- La poesia francese del secondo Ottocento
- Charles Baudelaire e la nascita della poesia moderna
- Il Simbolismo: Verlaine, Rimbaud, Mallarmé
- Il romanzo decadente

Testi: La bellezza come unico valore (*Il ritratto di Dorian Gray*).

G. Pascoli



La vita e le opere

Il pensiero e la poetica

Myricae

Canti di Castelvecchio

Testi: Novembre (*Myricae*), X Agosto (*Myricae*), Il lampo (*Myricae*), Il gelsomino notturno (*Canti di Castelvecchio*).

G. D'Annunzio

La vita e le opere

Il pensiero e la poetica

La prosa: da *Il piacere* al *Notturmo*

Alcyone

Testi: L'attesa dell'amante (*Il piacere*), La sera fiesolana (*Alcyone*), La pioggia nel pineto (*Alcyone*).

Le Avanguardie

Il Futurismo:

- L'avanguardia futurista

I. Svevo

La vita e le opere

Il pensiero e la poetica

La coscienza di Zeno

Testi: Prefazione e Preambolo (*La coscienza di Zeno*), L'ultima sigaretta (*La coscienza di Zeno*), Lo schiaffo del padre (*La coscienza di Zeno*).

L. Pirandello

La vita e le opere

Il pensiero e la poetica

Novelle per un anno

Il fu Mattia Pascal

Uno, nessuno e centomila

Testi: Il treno ha fischiato... (*Novelle per un anno*), La nascita di Adriano Meis (*Il fu Mattia Pascal*), Un piccolo difetto (*Uno, nessuno e centomila*).

G. Ungaretti



La vita e le opere

Il pensiero e la poetica

L'Allegria

Sentimento del timore e il dolore

Testi: Veglia (*L'Allegria*), Il porto sepolto (*L'Allegria*), Fratelli (*L'Allegria*), Sono una creatura (*L'Allegria*), Soldati (*L'Allegria*).

E. Montale

La vita e le opere

Il pensiero e la poetica

Ossi di seppia

Da *Le occasioni* a *Satura*

Testi: Non chiederci la parola (*Ossi di seppia*), I limoni (*Ossi di seppia*), Meriggiare pallido e assorto (*Ossi di seppia*), Spesso il male di vivere ho incontrato (*Ossi di seppia*).

Dante: il Paradiso

Introduzione alla cantica

Testi: Canto XVII.

Il Neorealismo

Nuovi realismi: raccontare la realtà:

- Il Neorealismo

Didattica della scrittura

Tipologie A, B, C della Prima prova scritta

La disciplina concorre all'Unità di Apprendimento di Educazione civica (Gli organismi comunitari e internazionali).

Cremona, 07/06/2024

Il docente
Amedeo Tonarelli